



ONDE ARMONICHE  
arte  
musica  
cultura

2023

www.ondearmoniche.it | info@ondearmoniche.it



# STAGIONE MUSICALE MURGIANA

Direttore Artistico: Christian Ugenti

## CASSANO DELLE MURGE 2023



con il contributo e patrocinio di



Comune di  
Cassano delle Murge (BA)

grazie al contributo e sostegno di

Supermercati  
**Caferra**



**DOMINUS**  
OSTERIA DI MURCIA



IL PORTICO  
DEI FIORI  
di Francesco Smaldino

[FOTOGRAMMA]  
DI MODESTO M. SABINO

Onde amiche



Associazione Gabriel  
ODV

Questo è un libretto di sala digitale.  
L'ambiente ringrazia.

Gli eventi che organizziamo sono  
a basso impatto ambientale.

La musica classica e acustica usa solo qualche luce a led e  
talvolta un po' di amplificazione a bassa pressione sonora  
(60 dB in media, con rari picchi di 80 dB).

Nel rispetto dell'ambiente e del territorio naturale.





domenica 3 DICEMBRE 2023 | ore 19:30

Chiesa di S. Maria Assunta | Piazza Aldo Moro  
CASSANO DELLE MURGE (BA)

# *Viaggio d'inverno*

**Antonella CARONE**

*attrice*

**Grazia COPPOLECCHIA**

*soprano*

**Christian UGENTI**

*pianoforte*

**Stefania SIMONETTI**

*Voce recitante*

**Giulia FARINA**

*Guida all'ascolto*



## **PROGRAMMA**

**Grazia COPPOLECCHIA**

(1975)

**Ti faccio una promessa**

*Monologo a mia figlia*

**Franz SCHUBERT**

(1797 - 1828)

dal **Winterreise** op. 89, D. 911

- N. 1 Gute Nacht
- N. 2 Die Wetterfahne
- N. 4 Erstarrung
- N. 5 Der Lindenbaum
- N. 7 Auf dem Flusse
- N. 11 Frühlingstraum
- N. 13 Die Post
- N. 21 Das Wirtshaus
- N. 24 Der Leiermann

**Christian UGENTI**

(1982)

**Inferni Inversi**

Suite-melologo per voce recitante  
e orchestra su *Le Città Invisibili di*  
Italo Calvino

*Trascrizione per voce recitante e pianoforte*

1. Prologo
2. VALDRADA
3. ZOBEIDE
4. ARMILIA
5. PROCOPIA
6. CLOE
7. SMERALDINA
8. ARGIA
9. TRUDE
10. BAUCI
11. LEONIA





# **Antonella CARONE**

*attrice*

Antonella Carone, classe 1988. Divide la sua carriera fra teatro e cinema.

Parallelamente al conseguimento dei titoli universitari con una Laurea Triennale in Lettere e una Magistrale in Editoria e Scrittura, ha intrapreso la sua formazione da attrice con Dario Fo, Franca Rame e Jacopo Fo presso la Libera Università di Alcatraz. Ha studiato inoltre recitazione con numerosi maestri quali Jean Paul Denizon, Gian Battista Diotaiuti, Antonio Latella, Andrea Battistini, Filippo Gili, Massimo Verdastro, Francesca Della Monica, Elena Bucci, Marinella Anaclerio, Flavio Albanese, Paolo Panaro, da molti dei quali è stata anche diretta in numerosi lavori teatrali.

Nel 2011 ha conseguito un Master in Critica Giornalistica presso l'Accademia Nazionale Silvio D'Amico.

Ha collaborato in qualità di attrice protagonista con il Teatro Petruzzelli in nuove produzioni come "Il Giovane Artù" e "Aladino e la sua lampada", composte dal M° Nicola Scardicchio con la regia di Marinella Anaclerio e in riallestimenti di opere liriche dedicate al giovane pubblico.

Al cinema è nota al grande pubblico per la sua partecipazione nel ruolo di "Perfidia" nella saga cinematografica dei "Me contro Te", per la quale ha ricevuto, insieme al resto del cast, il David di Donatello- David dello Spettatore nel 2022.





## **Grazia COPPOLECCHIA** *soprano*

Nata a Molfetta (BA), si è diplomata in canto e Musica vocale da camera presso il conservatorio di Bari con il massimo dei voti. Nel '98 ha vinto la borsa di studio "V. Gentile" di Fasano per i migliori diplomati in canto. Si è perfezionata con L. Serra, K. Ricciarelli, C. Desderi, M. Pertusi, E. Mei, F. Esposito, Roberto de Candia, Sonia Ganassi, Michele Pertusi, Luciana D'Intino, R. Kabaywanska, D. Livermore.

Ha tenuto concerti in Italia e all'Estero collaborando con importanti orchestre ed interpretando brani inediti di autori contemporanei (Casella, Casavola, Pizzetti, Respighi, Martucci, Katèlby, Palumbo).

E' stata Elvira nel Don Giovanni di Gazzaniga a Vicenza, Giannetta ne L'elisir d'amore di Donizetti a Kioto, Tokio, Sapporo, Takamatzu; Donna Elvira nel Don Giovanni di Mozart a Opava in Repubblica Ceca, Mimì nella Bohème di Puccini, Serpina nella Serva padrona di Pergolesi, Suzel ne L'amico Fritz di Mascagni, Medea dalla Medea di Cherubini, Giovanna nel Rigoletto di Verdi ad Ascoli Piceno.

E' stata regista per numerosi spettacoli operistici e teatrali, tra cui "La serva padrona", "Suor Angelica", "La Bohème", "Cavalleria rusticana", "La Bella e la Bestia", "Aladdin", "Lo Schiaccianoci", "Maleficent"; ha anche scritto lavori teatrali tra cui "Et voilà Amelie", "Bronte", "Pensieri di guerra", "Il libro magico", "Myricae", "Manifesti futuristi", "L'Eros e l'opera", "Carmina Burana: la storia di Federico II", "Viva Verdi", "Piccoli giardini pucciniani", "Mi ha scelto l'arte".

Si è laureata con il massimo dei voti in Lettere Moderne presso l'Università degli studi di Bari.

Attualmente è docente di canto e recitazione presso la scuola Dance Company di Molfetta e regista per la Camerata delle Arti di Matera.





# Christian UGENTI

*pianoforte*

Si diploma in Pianoforte, Composizione e Direzione d'Orchestra a Bari e Monopoli. Si perfeziona con Aldo Ciccolini, Piero Rattalino e Aquiles Delle Vigne.

Sin dall'età di 14 anni vince concorsi di musica nazionali ed internazionali e suona sia da solista che accompagnatore di opera lirica.

Nel 2005 è al teatro Verdi di Salerno assieme a Michele Mariotti in qualità di pianista e clavicembalista per Il Barbiere di Siviglia.

Dal 2008 al 2019 è Maestro Collaboratore presso la Fondazione Petruzzelli di Bari. Collabora con Lorin Maazel, Riccardo Muti, Barbara Frittoli, Marcello Abbado, Daniele Abbado, Ferzan Özpetek, Marco Bellocchio e Gianni Amelio. Nello stesso periodo tiene masterclass di interpretazione lirica in Italia (Bari, Trani, Marsala) e negli Stati Uniti (New York City, Los Angeles). Nel 2019 è alla Carnegie Hall di New York per un recital di opera lirica italiana e straniera.

Compositore di musica da film e da concerto a livello internazionale, dal 2012 scrive musica per Disney, Netflix, 20th Century Fox, Universal, Warner Bros, oltre che per le migliori label mondiali di musica hollywoodiana. La sua musica viene adoperata dai principali network televisivi di tutto il mondo (Abc, Nbc, BBC, Fox, Disney, Sony Pictures, Netflix e altre) e all'interno di serie e campagne promozionali di film di grande incasso, tra cui: Encanto (Disney), Blade Runner 2049, Exodus Dei e Re (Ridley Scott), Thor e Agents of S.H.I.E.L.D. (Marvel), La Casa di Carta (Netflix), The Walking Dead, Peppermint - L'angelo della Vendetta, American Horror Story, Reign e molte altre. Ha collaborato in qualità di direttore d'orchestra e compositore per l'Orchestra Sinfonica di Budapest e la Scoring Orchestra della stessa città, l'I.C.O. della Città Metropolitana di Bari, L'Orchestra della Magna Grecia e l'Orchestra Filarmonica Pugliese. Nel 2023 l'I.C.O. di Bari gli commissiona una suite /melologo su Le Città Invisibili di Calvino, che verrà eseguita in prima assoluta il 20 ottobre presso l'Auditorium "Nino Rota" di Bari. Attualmente è docente sia supplente che ospite presso conservatori e accademie di musica italiani.





*Desideriamo ringraziare il Sindaco di Cassano delle Murge, Davide Del Re, per la sensibilità mostrata nei confronti delle nostre iniziative, e la Dott.ssa Stefania Simonetti per la costante disponibilità e dedizione nel permetterci di realizzarle. Oltre a loro, l'Amministrazione Comunale tutta e le attività private locali per il preziosissimo sostegno.*

*Grazie per un 2023 all'insegna del territorio, dell'arte e della musica.*

ONDE ARMONICHE  
SI RINNOVA

ONDE  
ARMONICHE  
APS ETS



 ONDE ARMONICHE  
EducationShip

SEDE LEGALE  
Piazza Giuseppe Garibaldi, 8  
70056 Molfetta (BA)

[www.ondearmoniche.it](http://www.ondearmoniche.it)  
[info@ondearmoniche.it](mailto:info@ondearmoniche.it)

*Siediti in  
prima  
fila!*



Anteprese via mail e whatsapp  
Posti migliori agli eventi  
Accesso a contenuti extra  
Pubblicazioni gratuite  
Sconti corsi EducationShip

CAMPAGNA SOCI  
**2024**

[www.ondearmoniche.it](http://www.ondearmoniche.it) | [info@ondearmoniche.it](mailto:info@ondearmoniche.it)